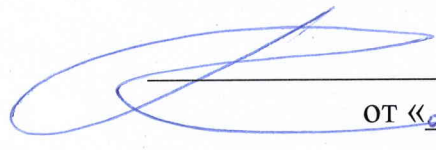


УТВЕРЖДЕНО
Руководитель Департамента
медиакоммуникаций Общероссийского
общественно-государственного движения
детей и молодежи «Движение первых»

 / Ю.А. Казанская
от «29» декабря 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении конкурсов в социальных сетях
Общероссийского общественно-государственного движения детей
и молодежи «Движение первых» в 2024 году

г. Москва, 2024 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения конкурсов в социальных сетях Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» в 2024 году (далее соответственно – Конкурсы, Движение Первых), их цели, задачи и условия участия.

1.2. Организатором Конкурсов является Движение Первых.

1.3. Конкурсы проводятся в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование».

1.4. Движение Первых может привлекать партнеров в качестве соорганизаторов Конкурсов. Под партнером Конкурсов в настоящем Положении понимается организация, представитель которой входит в состав Попечительского совета Движения Первых, либо организация, имеющая подписанное соглашение о сотрудничестве с Движением Первых.

1.5. Под каждый Конкурс Движением Первых утверждается программа, где описываются цель, задачи, сроки и этапы проведения, порядок и условия участия, дирекция и жюри, критерии оценки соответствующего Конкурса.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурсов – содействие развитию творческого потенциала детей и молодежи через создание конкурсных работ (далее – Произведение).

2.2. Задачи Конкурсов:

- формирование у обучающихся интереса к развитию Движения Первых, его ценностям и направлениям;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи.

3. ДИРЕКЦИЯ КОНКУРСОВ

3.1. Общее руководство по подготовке и проведению соответствующего Конкурса осуществляет дирекция Конкурса (далее – Дирекция), которая формируется из числа сотрудников Движения Первых и определяется в программе соответствующего Конкурса.

3.2. Состав Дирекции может быть расширен путем включения представителей партнеров Конкурса.

3.3. В полномочия Дирекции входит:

- контроль за проведением всех этапов соответствующего Конкурса;
- информирование о порядке и условиях участия в соответствующем Конкурсе граждан Российской Федерации, зарегистрированных на официальном сайте Движения Первых в информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет» будьвдвижении.рф (далее – сайт будьвдвижении.рф) или являющихся подписчиками социальных сетей Движения Первых (далее – Участник);

- организация заявочной кампании соответствующего Конкурса;
- осуществление отбора заявок в соответствии с программой соответствующего Конкурса;
- формирование и утверждение состава жюри соответствующего Конкурса (далее – Жюри);
- предоставление Жюри перечня Произведений Участников для оценки;
- взаимодействие с Жюри по вопросам проведения соответствующего Конкурса;
- утверждение победителей соответствующего Конкурса по результатам оценки Жюри;
- подведение итогов соответствующего Конкурса на сайте будьвдвижении.рф или в социальных сетях Движения Первых, подготовка документации;
- организация доставки до победителей поощрений, предусмотренных в программе соответствующего Конкурса;
- освещение соответствующего Конкурса в средствах массовой информации.

3.4. В состав Дирекции входят председатель Дирекции и члены Дирекции.

3.5. Заседания Дирекции собираются по мере необходимости и могут проводиться как в очном, так и в онлайн-форматах.

3.6. Заседания Дирекции являются правомочными, если в них принимают участие не менее 50 (пятидесяти) процентов от общего числа членов Дирекции.

3.7. Решения Дирекции принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Дирекции. В случае равенства голосов голос председателя Дирекции является решающим.

3.8. Решения Дирекции отражаются в соответствующих протоколах и подписываются председателем Дирекции.

3.9. Дирекция оставляет за собой право отказать Участнику в участии в соответствующем Конкурсе, не допустить к оценке или отклонить его заявку на участие в соответствующем Конкурсе в случае несоответствия данной заявки требованиям, установленным настоящим Положением и программой соответствующего Конкурса, или обнаружения недостоверных сведений в заявке на участие в соответствующем Конкурсе.

4. ЖЮРИ

4.1. Оценку Произведений Участников осуществляет Жюри, в состав которого могут входить сотрудники Движения Первых, представители федеральных органов законодательной и исполнительной власти, а также общественных объединений и партнеры Конкурсов. Состав Жюри утверждается Дирекцией соответствующего Конкурса и указывается в программе соответствующего Конкурса.

4.2. В полномочия Жюри входит оценка Произведений Участников по критериям, указанным в программе соответствующего Конкурса (далее – критерии оценки).

4.3. Оценка Произведений Участников проходит в соответствии с программой соответствующего Конкурса.

5. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСОВ

5.1. Конкурсы проводятся в период с 1 января по 31 декабря 2024 года и включают в себя следующие этапы, реализующиеся в сроки, указанные в программе соответствующего Конкурса:

5.1.1. этап 1 – подача заявок и прикрепление работ. На данном этапе Участник подает заявку на участие в соответствующем Конкурсе в разделе «Активности» на сайте будвдвигении.рф или в социальных сетях Движения Первых с обязательной подпиской на сообщество, в котором запускается соответствующий Конкурс;

5.1.2. Этап 2 – отбор и оценка Произведений Участников. Условия определения победителей и процесс награждения сертификатами и/или призами определяется программой соответствующего Конкурса.

6. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСАХ

6.1. Для участия в Конкурсах Участник должен выполнить условия пункта 5.1.1. настоящего Положения.

6.2. Произведения Участников должны соответствовать требованиям, указанным в Приложении №1 к настоящему Положению. Произведения Участников, не соответствующие требованиям, указанным в Приложении №1 к настоящему Положению, не допускаются к оценке Жюри.

6.3. Участники несут ответственность за достоверность информации, содержащейся в их заявке на участие в соответствующем Конкурсе, и за содержание представленных в ходе Конкурса материалов, в том числе Произведений.

6.4. Подавая заявку на участие в соответствующем Конкурсе и принимая участие в нем, Участник, являющийся правообладателем исключительного права

в полном объеме на результат интеллектуальной деятельности, созданный в рамках соответствующего Конкурса, а именно Произведений: фото, видео или текстов, или его родители/законные представители, предоставляет Движению Первых и партнерам Конкурсов на безвозмездной основе простую (неисключительную) лицензию на использование их следующими способами:

- публичный показ Произведения, то есть любая демонстрация Произведения непосредственно либо на экране с помощью пленки, диапозитива, телевизионного кадра или иных технических средств, включая публикацию Произведения на сайте будвдвижении.рф;
- сообщение Произведения в эфир;
- сообщение Произведения по кабелю;
- воспроизведение Произведения (включая, но не ограничиваясь: использование в любых информационных, фото-, видео- и иных материалах, создаваемых на стене, холсте, ином материальном носителе, печатном, электронном или ином носителе, для использования при создании каталога без ограничения тиража);
- распространение Произведения.

Движение Первых и партнеры Конкурсов вправе использовать Произведение на территории всех стран мира, в течение всего срока действия исключительного права на Произведение (или указывается точный срок использования).

Движение Первых и партнеры Конкурсов не предоставляет Участнику или его родителям/ законным представителям отчеты об использовании Произведения.

Моментом перехода права на использование Произведения является заполнение Участником или его родителем/законным представителем заявки на участие в соответствующем Конкурсе с вложением Произведения или прикреплением ссылки на опубликованное Участником Произведение.

Движение Первых и партнеры Конкурсов вправе вносить в Произведение изменения, сокращения и дополнения, снабжать иллюстрациями, комментариями, пояснениями, и это не будет считаться нарушением права автора – Участника на неприкосновенность Произведения.

Материалы Участника, представленные в рамках соответствующего Конкурса, включая Произведение, не возвращаются.

Участник или его родитель/законный представитель несут полную ответственность за содержание Произведения, в том числе за нарушение авторских, смежных и иных прав, допущенное при создании Произведения. В случае установления факта нарушения Участником в процессе создания Произведения прав третьих лиц, в том числе исключительных и авторских прав, ответственность за нарушение прав несет Участник единолично, Движение Первых

и/или партнеры Конкурсов не могут быть привлечены в качестве соответчиков, быть обязаны возместить убытки и неустойки в пользу третьих лиц, вытекающих из факта нарушения Участником данного положения.

В случае, если к Движению Первых и/или партнерам Конкурсов третьими лицами будут заявлены финансовые и/или иные претензии по поводу правомерности использования Произведения Участник или его родитель/законный представитель обязан принять участие и оказать содействие Движению Первых и/или партнерам Конкурсов в урегулировании возникших претензий. В случае, если претензии будут обоснованы и виновной стороной окажется Участник или его родитель/законный представитель, он обязуется осуществить необходимые выплаты, а в случае возникновения у Движения Первых и/или партнеров Конкурсов документально подтвержденных убытков – компенсировать их в полном объеме.

7. ФИНАНСИРОВАНИЕ

7.1. Движение Первых осуществляет финансирование Конкурсов за счет средств субсидии федерального бюджета, предоставленных в целях реализации комплекса мероприятий, направленных на вовлечение отдельных категорий граждан и организаций в систему патриотического воспитания детей и молодежи.

7.2. Движение Первых осуществляет расходы, непосредственно связанные с проведением Конкурсов, материально-техническим обеспечением и информационных сопровождением Конкурсов, в том числе расходы, связанные с:

– обеспечением и доставкой наградной продукции для участников Конкурсов.

7.3. По решению Движения Первых, при наличии соответствующего соглашения о взаимодействии, финансовую поддержку Конкурсам могут оказывать Партнеры.

8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ, ПРИЗЕРОВ И УЧАСТНИКОВ

8.1. Условия награждения победителей соответствующего Конкурса прописываются в программе соответствующего Конкурса.

9. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

9.1. Контакты для взаимодействия:

эл. почта: zabota@pervye.ru;

тел.: 8 (495) 565-30-10, для звонков по Москве и Московской области с 7:00 до 21:00 (по московскому времени), пн-пт;

тел.: 8 (800) 333-63-11, для звонков по России с 7:00 до 21:00 (по московскому времени), пн-пт.

9.2. Подробная информация о Конкурсах, в том числе о соответствующем Конкурсе, будет размещена на сайте будвдвижении.рф.

Приложение № 1
к Положению об организации
и проведении конкурсов в социальных сетях
Общероссийского общественно-
государственного движения детей
и молодежи «Движение первых»
в 2024 году

Требования, предъявляемые к произведениям участников Конкурсов
в социальных сетях Общероссийского общественно-государственного движения
детей и молодежи «Движение первых» в 2024 году

1. Произведение участника Конкурсов в социальных сетях Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» в 2024 году (далее соответственно – Движение Первых, Конкурсы, Конкурс) должно быть представлено в формате изображения, видео или текста.

2. Произведение участники Конкурсов загружают на официальный сайт Движения Первых в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» будвдвигении.рф или публикуют в социальных сетях Движения Первых в соответствии с условиями, прописанными в программе соответствующего Конкурса. Произведения участников Конкурсов не должны быть удалены с ресурса, на котором были опубликованы, с момента загрузки и в течение 3 (трех) месяцев с момента окончания Конкурсов. Ссылка должна быть рабочей и не иметь ограничений по доступу.

3. От 1 (одного) участника Конкурса принимается только 1 (одно) Произведение.

4. Произведение участников Конкурсов выполняются в цвете или в любой технике, допустимо использование компьютерной графики. Дирекция соответствующего Конкурса оставляет за собой право вносить в произведения участников Конкурсов незначительные корректировки в части, касающейся цвета или отдельных элементов.

5. Произведение участников Конкурсов не должно содержать в своем составе графические или текстовые указания имен, псевдонимов реальных личностей.

6. При создании произведений участников Конкурсов не допускается использование:

- результатов интеллектуальной деятельности, принадлежащих третьим лицам, за исключением логотипов Движения Первых и партнеров Конкурсов;
- материалов, содержащих денежные знаки, монеты, марки, купюры, медали, в том числе старинные и вышедшие из употребления;

- материалов, содержащих политические, религиозные, культовые лозунги и символы;
- материалов, содержащих фотографии или изображения публичных людей, к примеру, музыкантов, писателей, спортсменов, ведущих и др.;
- материалов, содержащих символы антирелигиозной или антисоциальной направленности;
- материалов, содержащих изображения сексуального характера;
- материалов, содержащих кадры из кинофильмов, мультфильмов, иллюстрации к книгам; обложки книг, цитаты и иные объекты авторских прав;
- материалов, содержащих изображения табачной, алкогольной и спиртосодержащей продукции и ассоциируемых с ней атрибутов;
- материалов, содержащих изображения, связанные или ассоциируемые с изготовлением и употреблением наркотических средств и (или) иных психоактивных средств.